

Programmazione 7° e 8° settimana Ins. Gabriella Anania

Italiano. Letture in stampato maiuscolo: L'inverno e la primavera- I biscoccoli – La cicala e la formica.

Il gruppo **GN**. Lavoro su schede da ricopiare sul quaderno

Storia

Il tempo: le stagioni

<https://www.youtube.com/watch?v=XbZpNP9khcw>

<https://www.youtube.com/watch?v=UnIJVvueIMw>

Matematica Esercizi su schede da ricopiare sul quaderno

Scienze

Esseri viventi e non viventi.

<https://www.youtube.com/watch?v=89R-jmsXPOE>

Lavoro da ricopiare sul quaderno

Geografia

I diversi tipi di ambiente

L' INVERNO E LA PRIMAVERA



LA PRIMAVERA E L'INVERNO

SONO DUE STAGIONI COMPLETAMENTE OPPOSTE CHE NON SONO MAI RIUSCITE A TROVARE LA CORRETTA ARMONIA PER ANDARE D'ACCORDO. FORTUNATAMENTE ESSE NON DEVONO CONVIVERE, INFATTI, QUANDO COMPARE UNA DEVE UMILMENTE RITIRARSI L'ALTRO. UN GIORNO IL SIGNOR INVERNO SI TROVÒ FACCIA A FACCIA CON LA GIOVANE SIGNORINA PRIMAVERA. L'ANZIANA STAGIONE, CON QUELLA SUA ARIA SAPIENTE PRESE A DIRE: "MIA CARA AMICA, TU NON SAI ESSERE DECISA E DETERMINATA. QUANDO GIUNGE IL TUO PERIODO ANNUALE, LE PERSONE E GLI ANIMALI NE APPROFITANO

PER PRECIPITARSI FUORI DALLE LORO CASE O DALLE LORO TANE E SI RIVERSANO IN QUEI PRATI CHE TU, CON TANTA PREMURA, HAI PROVVEDUTO A FAR FIORIRE. ESSI STRAPPANO I GIOVANI ARBUSTI, CALPESTANO SENZA PIETÀ L'ERBA E ASSORBONO OGNI SORSO DI QUEL SOLE SPLENDEnte CHE, COL TUO ARRIVO DIVENTA PIÙ CALDO. I TUOI FRUTTI VENGONO IGNOBILMENTE RACCOLTI E DIVORATI E INFINE, CON IL BACCANO E LA CAGNARA CHE TUTTI FANNO, NON TI PERMETTONO NEPPURE DI RIPOSARE IN PACE. INVECE IO INCUTO TIMORE E RISPETTO CON LE MIE NEBBIE, IL FREDDO E IL GELO. LA GENTE SI RINTANA IN CASA E NON ESCE QUASI MAI PER PAURA DEL BRUTTO TEMPO E COSÌ MI LASCIA RIPOSARE TRANQUILLO".

LA BELLA E DOLCE PRIMAVERA, COLPITA DA QUELLE PAROLE, RISPOSE: "IL MIO ARRIVO È DESIDERATO DA TUTTI E LE PERSONE MI AMANO. TU NON PUOI NEMMENO IMMAGINARE COSA SIGNIFICHINO ESSERE TANTO APPREZZATI. E' UNA SENSAZIONE BELLISSIMA CHE NON POTRAI MAI PROVARE PERCHÉ CON IL FREDDO CHE PORTI AL TUO

ARRIVO ANCHE I CUORI PIÙ CALDI SI RAGGELANO".
L'INVERNO NON DISSE PIÙ NIENTE E SI FERMÒ A RIFLETTERE.
FORSE, ESSERE AMMIRATI ED AMATI DAGLI ALTRI, POTEVA
ANCHE ESSERE UNA BELLA SENSAZIONE.

PER OTTENERE RISPETTO ED AMORE NON SERVE UTILIZZARE
LA FORZA ED INCUTERE PAURA INVECE I MIGLIORI RISULTATI
SI OTTENGONO CON LA BONTÀ A LA SENSIBILITÀ.

FAVOLA ESOPO

I BISCOCCOLI

...I BISCOTTI DELLE COCCOLE...



ERA UNA MATTINATA PIOVOSA, FRANCESCA SI PREPARAVA AD USCIRE INSIEME ALLA SUA BIMBA. CINQUE MINUTI E DOVEVANO ESSERE IN MACCHINA, COME OGNI GIORNO UNA CORSA CONTRO IL TEMPO. - SEI PRONTA, TESORO? - CHIESE FRANCESCA CON VOCE SPERANZOSA, MA DI NUOVO GIORGIA NON LA SMETTEVA UN ATTIMO DI FARE CAPRICCI. - NO, NON CI VOGLIO ANDARE DALLA TATA! - ESCLAMÒ LA PICCOLA, ROVESCANDO UNA TAZZA DI LATTE E CEREALI SUL TAVOLO IN LEGNO DELLA CUCINA. - HO UNA RIUNIONE FRA POCO PIÙ DI MEZZ'ORA! NON POSSO PERDERE TEMPO CON QUESTI CAPRICCI! - DISSE FRANCESCA ALZANDO GLI OCCHI AL CIELO - INSOMMA, GIORGIA SEI

GRANDE! GUARDANDO GLI OCCHIONI LACRIMANTI DELLA SUA BAMBINA ED IL NASINO CHE LE COLAVA, FRANCESCA SI IMBARAZZÒ UN PO' E SI CONVINSE CHE FORSE NON ERA POI COSÌ VERO. - MAMMA, STAI CON ME! - CHIESE CON TONO IMPLORANTE GIORGIA. ERA SOLO UNA BIMBA, AVEVA BISOGNO DI UNA COCCOLA SPECIALE. D'ALTRA PARTE, LA PICCOLA, OGNI GIORNO, VEDEVA LA SUA MAMMA USCIRE DI CASA PER RIENTRARE LA SERA TARDI. GIORGIA AVEVA RAGIONE. ERA UN SUO DIRITTO STARE CON LA MAMMA. ERA UN SUO DIRITTO STARE CON LA MAMMA... MA ERA UN DOVERE E UNA NECESSITÀ QUELLA DI FRANCESCA DI ANDARE A LAVORARE. -ACCIDENTI! CHE FATICA! -BORBOTTÒ FRANCESCA FRUGANDO NELLA BORSA ALLA RICERCA DEL SUO CELLULARE, PER AVVISARE IN UFFICIO DEL RITARDO. MENTRE RIMESCOLAVA ALLA CIECA NELLA SUA GRANDE BORSA, TOCCÒ UNA SCATOLA LISCIA E LUCIDA, LA RIGIRÒ FRA LE MANI, QUANDO SI RICORDÒ DEI BISCOTTI COMPRATI LA SERA PRIMA. FRANCESCA APPOGGIÒ LA BORSA E IL CELLULARE SUL TAVOLO, SI

INGINOCCHIÒ DAVANTI ALLA SUA BAMBINA E LA STRINSE FORSE IN UN CALDO ABBRACCIO. - AMORE, TIENI SONO PER TE - DISSE PORGENDO LA CONFEZIONE DI DOLCETTI ALLA BIMBA. - CHE COSA SONO? - CHIESE LA PICCINA. -SONO BISCOCCOLI! - E CHE COSA C'È DENTRO? - C'È L'AMORE DI CHI TI SVEGLIA CON GIOIA ALLA MATTINA, C'È L'ESPERIENZA DI CHI SCEGLIE POCHI E SANI INGREDIENTI PER FARE COSE BUONE E C'È.... UN INGREDIENTE SEGRETO! - QUAL È, MAMMA?

- CI SONO LE COCCOLE PER IL CUORE, PER RICORDARTI CHE OGNI ATTIMO IO SONO CON TE. GIORGIA SMISE DI FARE CAPRICCI E ABBRACCIÒ FORTE LA SUA MAMMA. IN UNA MANO STRINSE I BISCOTTI E NELL'ALTRA LA MANO DI FRANCESCA. DA QUEL GIORNO OGNI VOLTA CHE LA SUA MAMMA LE MANCAVA TANTO, UN BISCOCCOLO LE RICORDAVA CHE IL DOLCE PIÙ BUONO DEL MONDO È IL SAPORE DI MAMMA.

<http://www.fiabepercrescere.it/>

LA CICALA E LA FORMICA



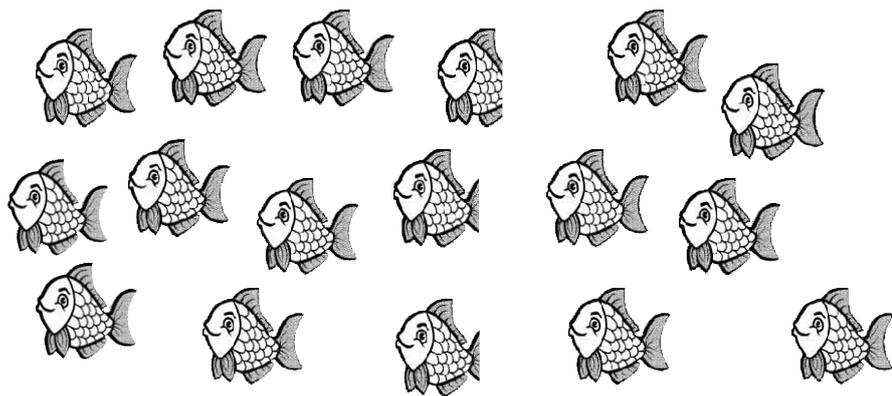
L'ESTATE PASSAVA FELICE PER LA CICALA CHE SI GODEVA IL SOLE SULLE FOGLIE DEGLI ALBERI E CANTAVA, CANTAVA, CANTAVA. VENNE IL FREDDO E LA CICALA IMPREVIDENTE SI TROVÒ SENZA UN RIFUGIO E SENZA CIBO. SI RICORDÒ CHE LA FORMICA PER TUTTA L'ESTATE AVEVA ACCUMULATO PROVVISI NELLA SUA CALDA CASINA SOTTO TERRA. ANDÒ A BUSSARE ALLA PORTA DELLA FORMICA. LA FORMICA SI FECE SULLA PORTA REGGENDO UNA VECCHIA LAMPADA AD OLIO. - COSA VUOI? - CHIESE CON ARIA INFASTIDITA. - HO FREDDO, HO FAME!- BALBETTÒ LA CICALA. DIETRO DI LEI SI

VEDEVA LA CAMPAGNA INNEVATA. ANCHE IL CAPPELLO DELLA CICALA ED IL VIOLINO ERANO PIENI DI NEVE.

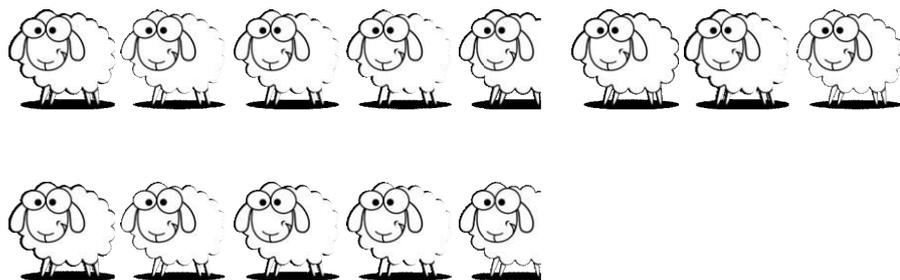
MA DAVVERO? - BRONTOLÒ LA FORMICA - LO HO LAVORATO TUTTA L'ESTATE PER ACCUMULARE IL CIBO PER L'INVERNO. TU CHE COSA HAI FATTO IN QUELLE GIORNATE DI SOLE?

- IO HO CANTATO! - HAI CANTATO? - BENE! ADESSO BALLA! LA FORMICA RICHIUSE LA PORTA E TORNÒ AL CALDUCCIO DELLA SUA CASETTA, MENTRE LA CICALA, CON IL CAPPELLO ED IL VIOLINO COPERTI DI NEVE, SI ALLONTANAVA, AD ALI BASSE, NELLA CAMPAGNA.

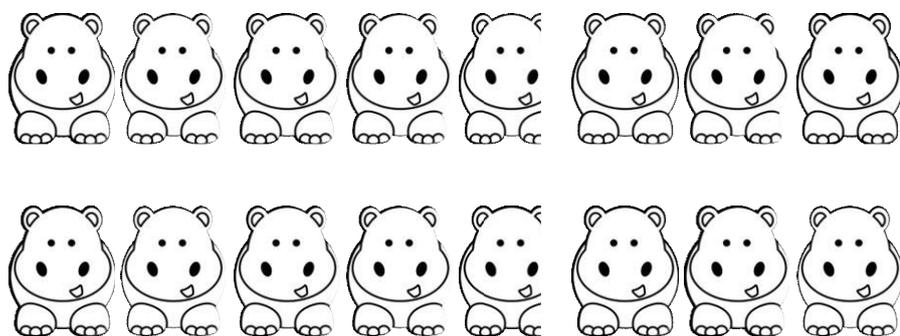
① Conta quanti animali ci sono in ogni gruppo e scrivi il numero nella tabella



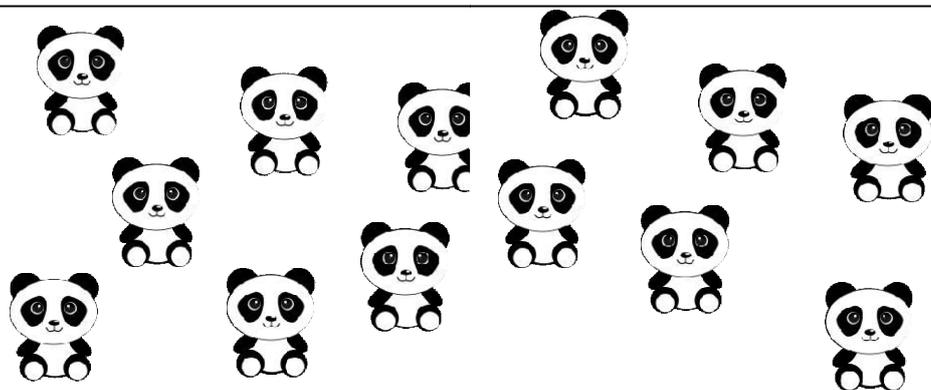
da	u



da	u

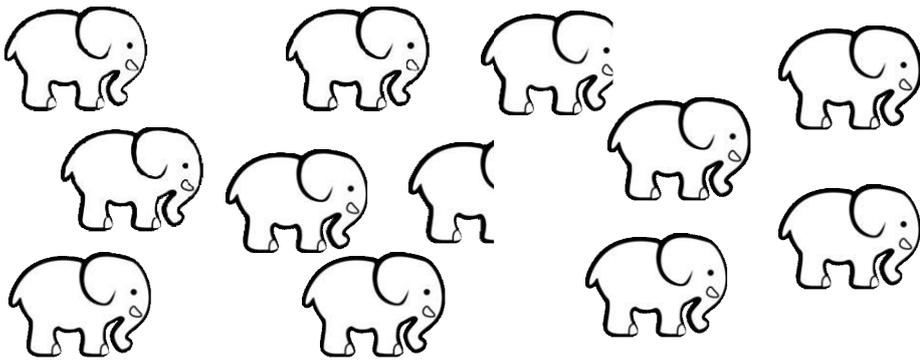


da	u

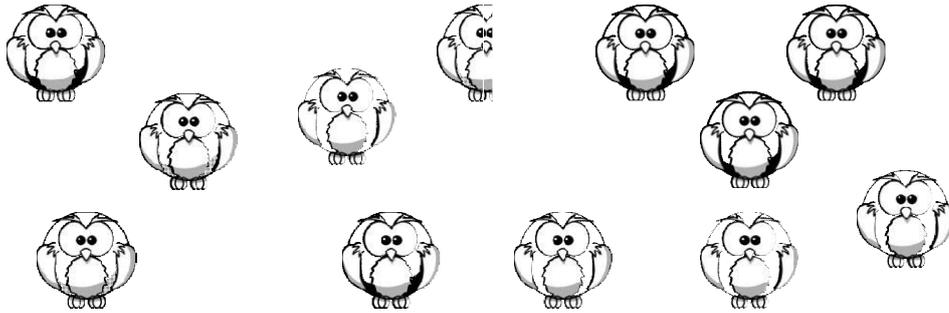


da	u

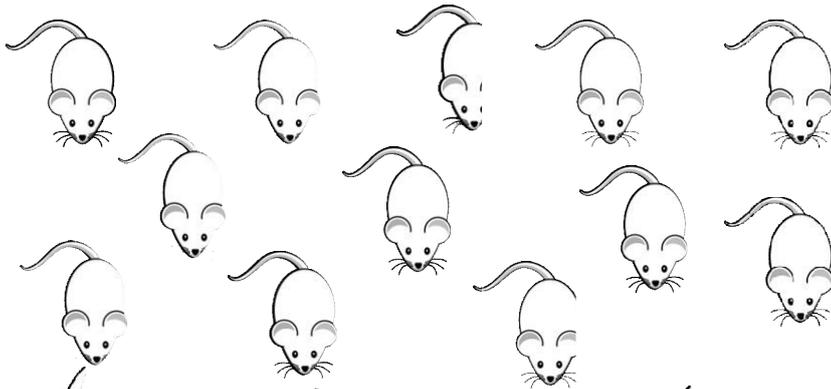
① Forma la decina e scrivi il numero nella tabella



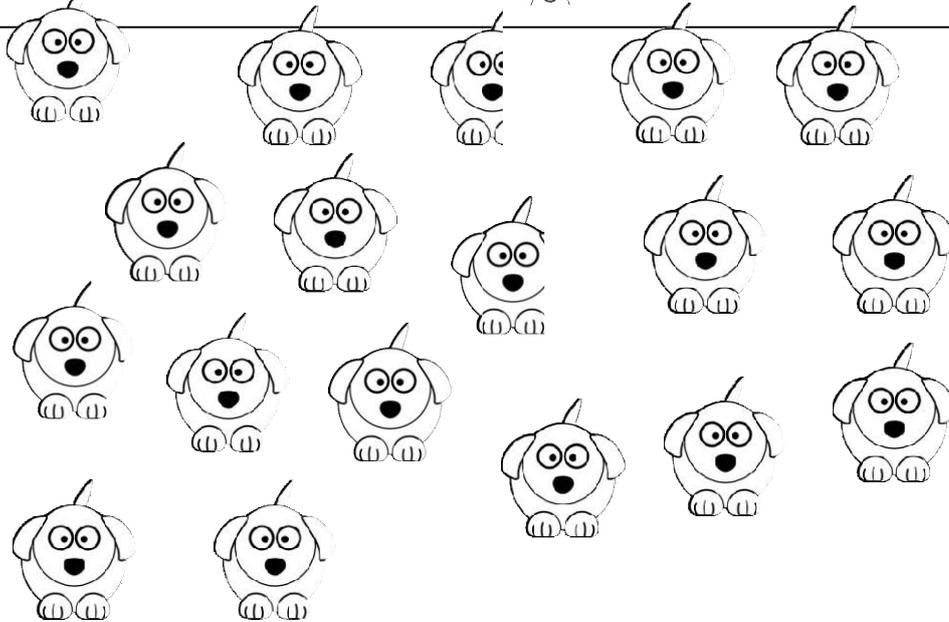
da	u



da	u

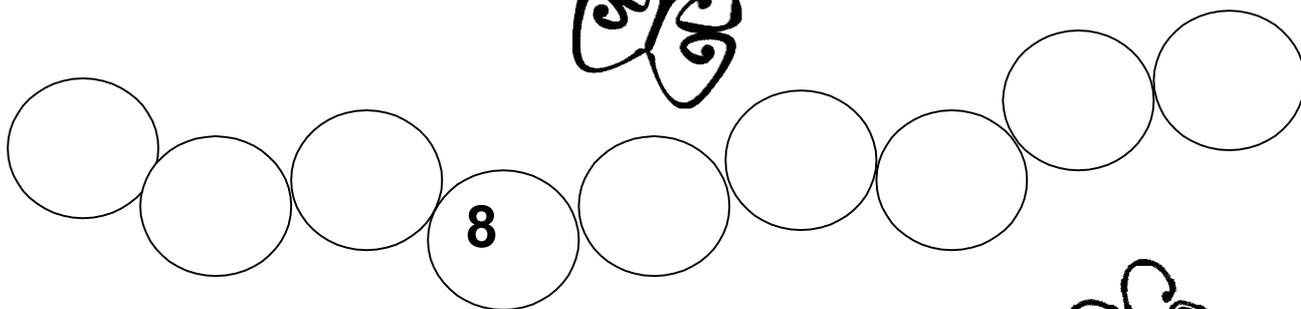


da	u

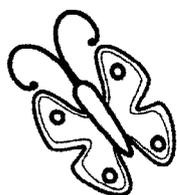
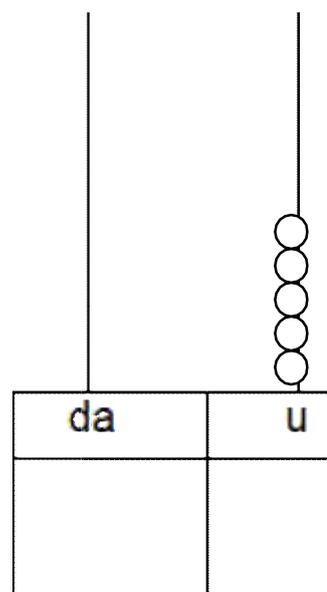
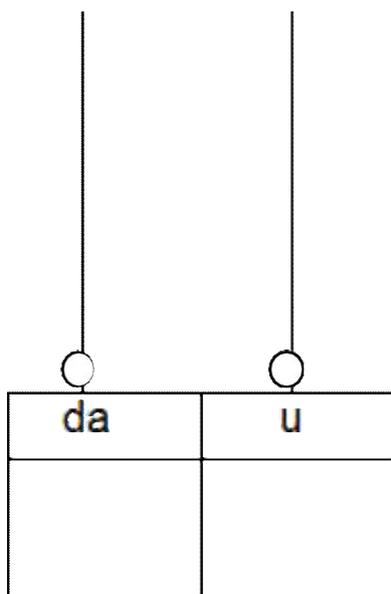
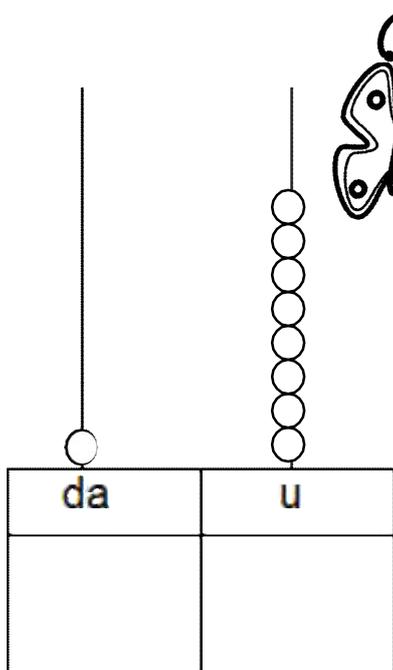
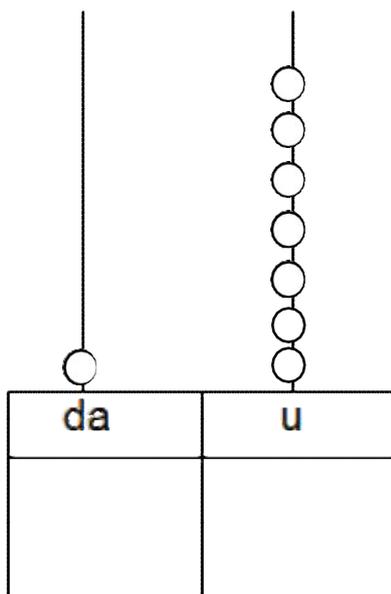
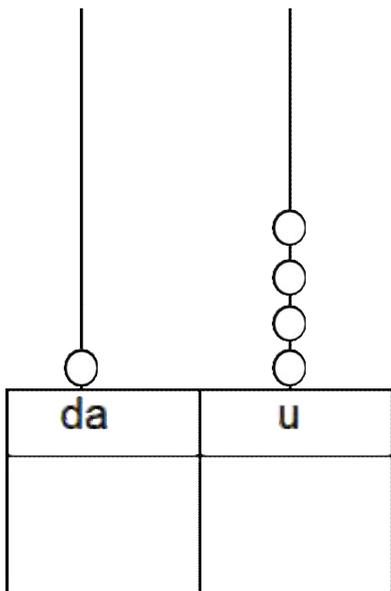
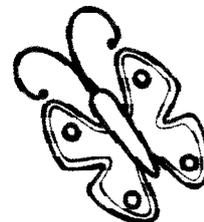


da	u

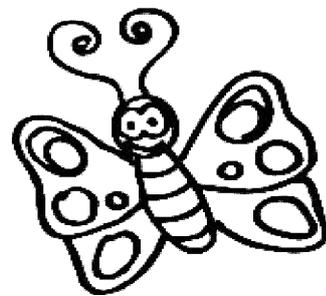
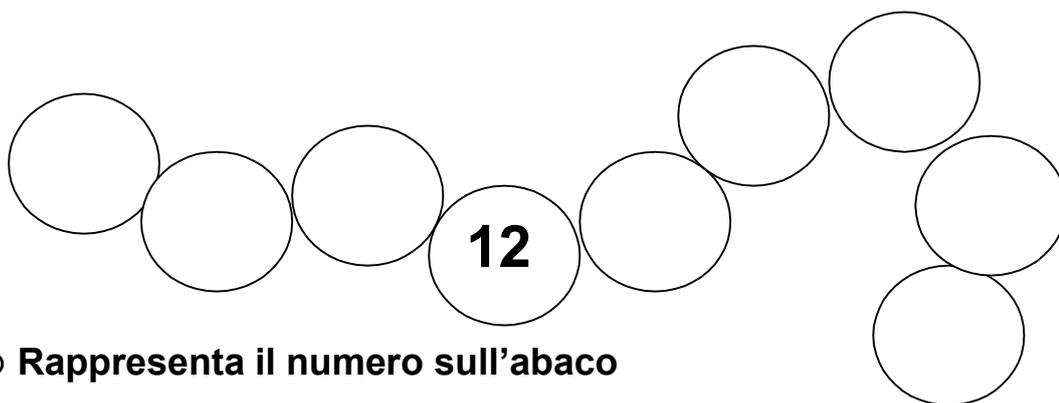
① Completa la linea dei numeri



② Scrivi il numero rappresentato sull'abaco nella tabella

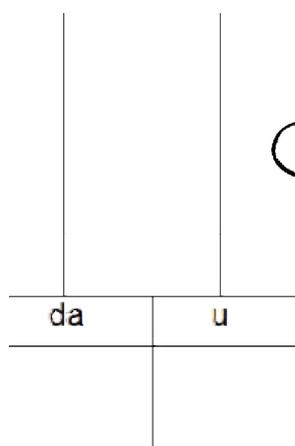


① Completa la linea dei numeri

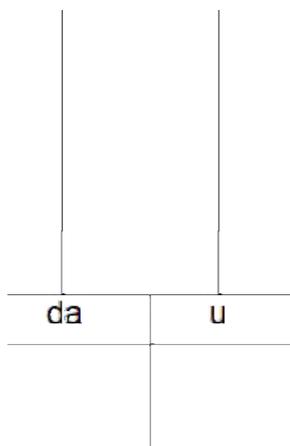


② Rappresenta il numero sull'abaco

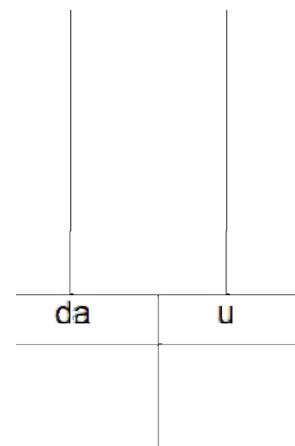
12



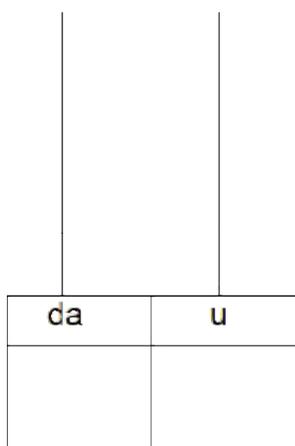
16



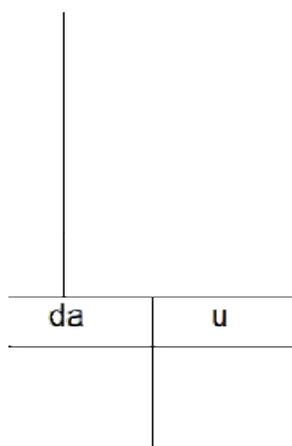
18



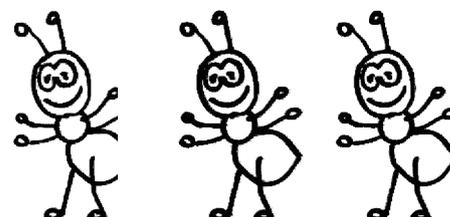
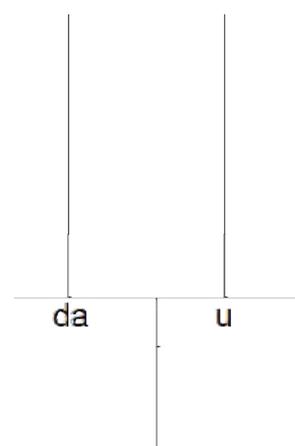
11



13



19



COMPITI DI GEOGRAFIA CLASSI 1^ A E 1^ B

Inss. Potenza Giovanni, Anania Gabriella, Iemma Adriana.

(COPIARE QUESTA PAGINA SUL QUADERNO DI GEOGRAFIA SOLO SE NON SI SENTE L'AUDIO).

❖ L'AUDIO DELLA PRESENTAZIONE DI QUESTO ARGOMENTO SARÀ INVIATO, TRAMITE WHATSAPP, ALLA RAPPRESENTANTE DI CLASSE LA QUALE PROVVEDERÀ A INOLTRARLO A TUTTI ATTRAVERSO IL GRUPPO CLASSE.


Cliccare su



Presentazione ambiente.m4a

L'AMBIENTE

CARI BAMBINI, UN PO' DI TEMPO FA ABBIAMO LAVORATO SULLE PAROLINE CHE RIGUARDANO LO SPAZIO. RICORDATE? SOPRA, SOTTO, DESTRA, SINISTRA, NEL MEZZO, VICINO, LONTANO, DENTRO, FUORI, AVANTI, DIETRO. LO SPAZIO INTORNO A NOI È UN LUOGO CHIUSO O APERTO CHE POSSIAMO CHIAMARE AMBIENTE.

L'AMBIENTE È LO SPAZIO CHE CI CIRCONDA, IL LUOGO IN CUI VIVIAMO, IL POSTO IN CUI CI TROVIAMO IN UN CERTO MOMENTO. ESISTONO TANTI AMBIENTI. GLI AMBIENTI NON SONO TUTTI UGUALI: CI SONO QUELLI CHIUSI E QUELLI ALL'APERTO. PER ESEMPIO: LA VOSTRA CAMERETTA È UN AMBIENTE CHIUSO; IL GIARDINO DELLA VOSTRA SCUOLA È UN AMBIENTE APERTO. CI SONO POI AMBIENTI MOLTO GRANDI CHE OCCUPANO CIOÈ SPAZI MOLTO GRANDI E SONO : IL MARE, LA CAMPAGNA, LA MONTAGNA, LA CITTÀ


Clicca su

https://www.youtube.com/watch?v=OL2_ulom2Ag

TANTI SPAZI DIVERSI

- 1 IN QUALI SPAZI SI POTREBBERO **TROVARE** I BAMBINI CHE VEDI? DISEGNA O RITAGLIA DAI GIORNALI LE IMMAGINI DI **SPAZI ADATTI**, QUINDI INCOLLA LE FIGURE DEI BAMBINI.

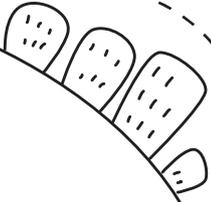


CONCLUDI IL TUO LAVORO RITAGLIANDO E INCOLLANDO LA FRASE, CHE LEGGERAI E SPIEGHERAI INSIEME AI COMPAGNI.

LO **SPAZIO** INTORNO A NOI È UN **LUOGO CHIUSO** O **APERTO** CHE POSSIAMO CHIAMARE **AMBIENTE**.

C'È SPAZIO E SPAZIO!

1 LEGGI I CARTELLI, RITAGLIALI E INCOLLALI SUL QUADERNO, POI REALIZZA UN DISEGNO PER OGNI SCRITTA.



C'È LO
SPAZIO
DELLE CASE
E DELLE CITTÀ.



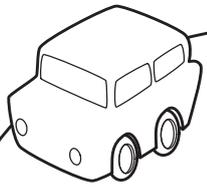
C'È LO
SPAZIO DOVE
GLI ALUNNI
IMPARANO.



C'È LO SPAZIO
DOVE SI GIOCA!



CI SONO
SPAZI
GRANDI.



CI SONO
SPAZI
PICCOLI.



C'È LO
SPAZIO
DELLA
NATURA!

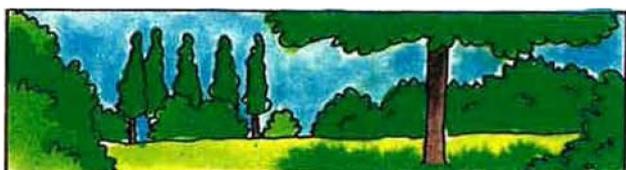
A scuola

RISPONDI ALLE SEGUENTI DOMANDE.

1)NELLA TUA SCUOLA CI SONO GLI AMBIENTI DISEGNATI QUI SOTTO?

SI' O NO?

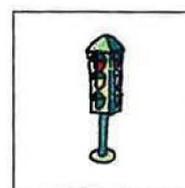
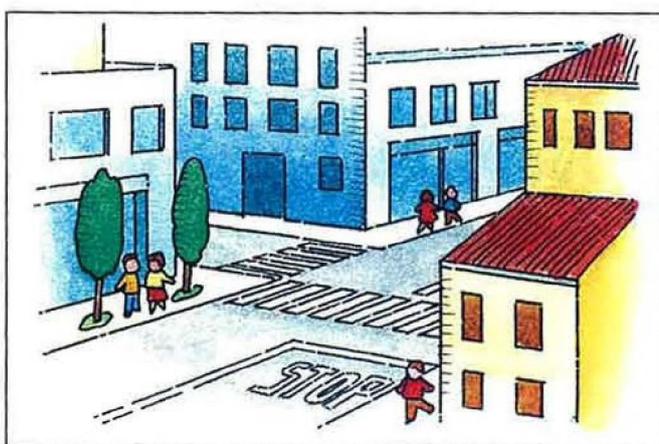
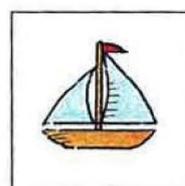
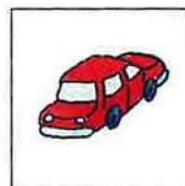
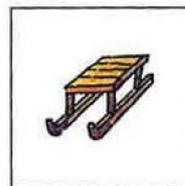
2)COME SI CHIAMANO?



Osserva e prova a dire come si collegano gli elementi delle figure piccole ai tre ambienti: mare- montagna- città.

Ambienti diversi

■ COLLEGA LE FIGURE PICCOLE ALL'AMBIENTE ADATTO.



ASCOLTA (OPPURE LEGGI) LA STORIA DELLA TIGRE ATTRAVERSO L'AUDIO.

❖ L'AUDIO DELLA STORIA DELLA TIGRE SARÀ INVIATO, TRAMITE WHATSAPP, ALLA RAPPRESENTANTE DI CLASSE LA QUALE PROVVEDERÀ A INOLTRARLO A TUTTI ATTRAVERSO IL GRUPPO CLASSE.

OSSERVA TUTTE LE IMMAGINI, LEGGI LE PAROLE CHIAVE DEI VARI AMBIENTI E PROVA A DIRE QUALI SONO QUELLA ADATTE A OGNI AMBIENTE (CITTÀ, CAMPAGNA, MONTAGNA).



La storia della tigre.m4a



SI PARTE!

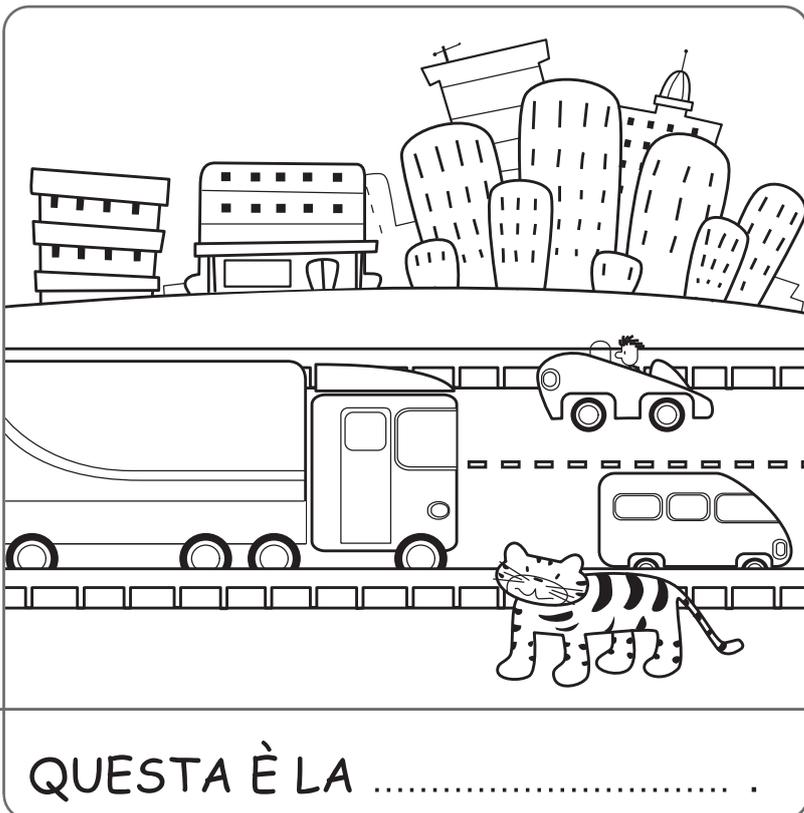
1 Leggi il testo, poi aiuta la tigre ad affrontare il viaggio attraverso gli ambienti.

C'era una volta in uno zoo una tigre molto triste. Sognava la giungla dove era nata e desiderava correre e giocare con altre tigri come lei.

Allo zoo il suo unico amico era Pippo il guardiano, che le portava il cibo e trascorrevano sempre un po' di tempo con lei.

Una sera Pippo decise di aiutare la tigre a scappare, così le aprì la gabbia. La tigre saltò fuori e si mise in viaggio per tornare nella giungla.

Corri e salta... arrivò in città e vide fari, motori, gente arrabbiata, grattacieli e luci.



Elimina con una **X** gli intrusi, cioè gli elementi che non appartengono all'ambiente di **città**.

AUTOMOBILI

ASFALTO

CASE

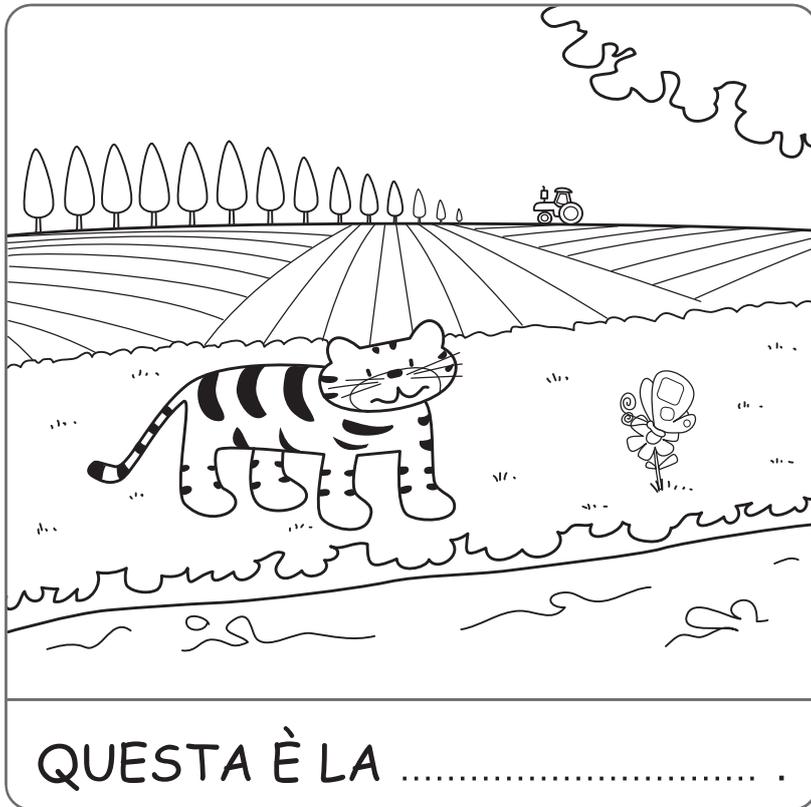
MUCCHE

PALAZZI

AUTOCARRI

PISTA DA SCI

Corri e salta... arrivò in **campagna** e vide prati verdi e animali domestici.



Circonda di verde gli elementi che si possono vedere in **campagna**.

- GRATTACIELO
- CAMPI
- ALBERI
- STALLE
- GALLINE
- SUPERMERCATO
- TRATTORI

Corri e salta... dovette scalare un'alta **montagna**!



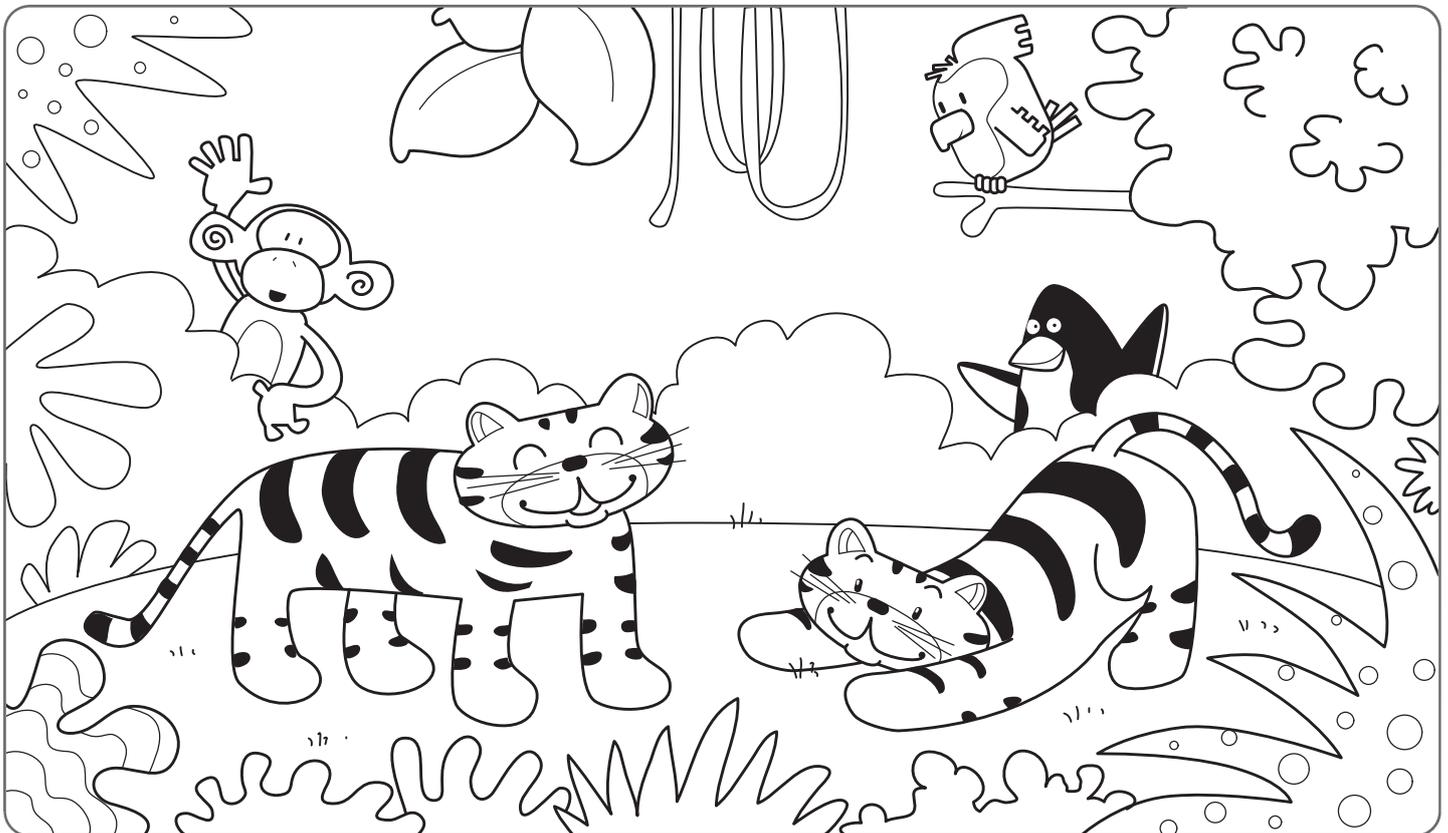
Elimina con una **X** gli intrusi, cioè gli elementi che non appartengono all'ambiente di **montagna**.

- ROCCE
- NEVE
- ISOLA
- MARMOTTE
- STELLA MARINA
- AQUILA
- PALME

UN LUNGO VIAGGIO

1 Leggi la conclusione del viaggio della tigre, completa il cartellino, poi osserva l'illustrazione e indica con una **X** l'intruso.

Dopo un lungo viaggio attraverso la città piena di traffico, la campagna e l'alta montagna, la tigre raggiunse il suo ambiente: la giungla. Finalmente ritrovò le sue amiche tigri con cui vivere felice.



QUESTA È LA

2 Circonda le azioni che può fare la tigre nella giungla.

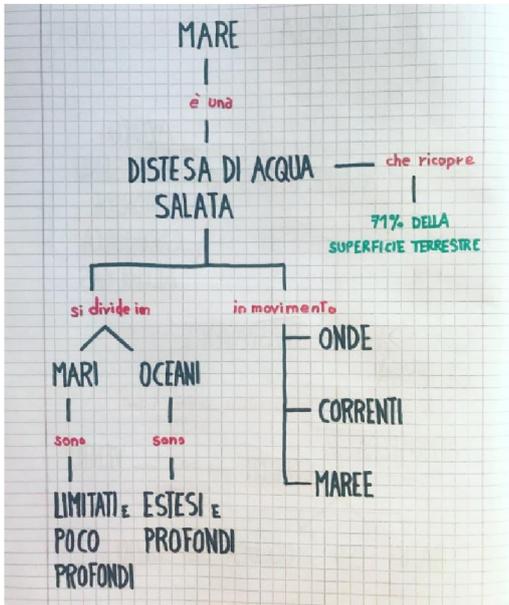
STARE CHIUSA IN GABBIA

PROCURARSI IL CIBO

PRENDERE CIBO DAGLI UOMINI

DORMIRE LIBERA

L'ambiente mare

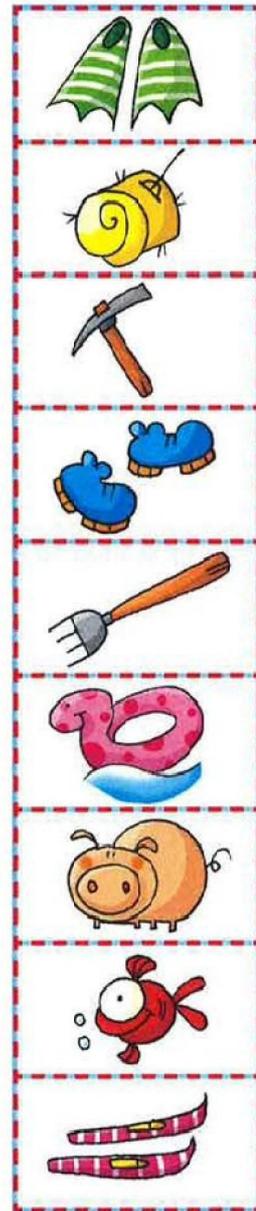
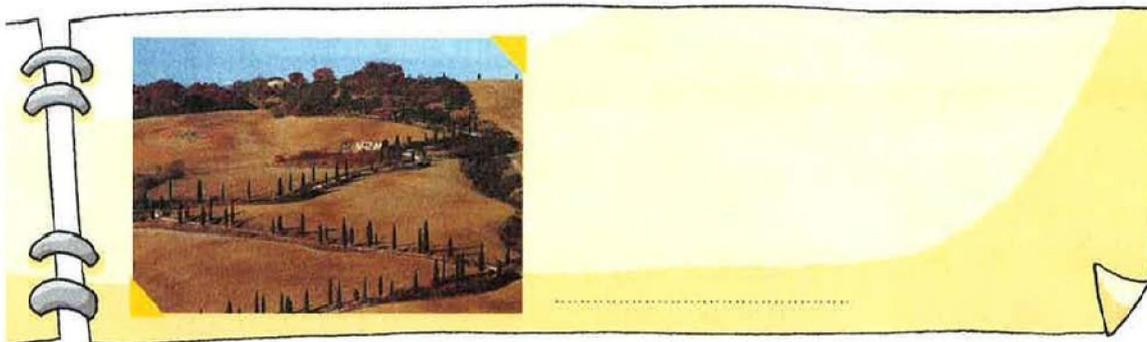
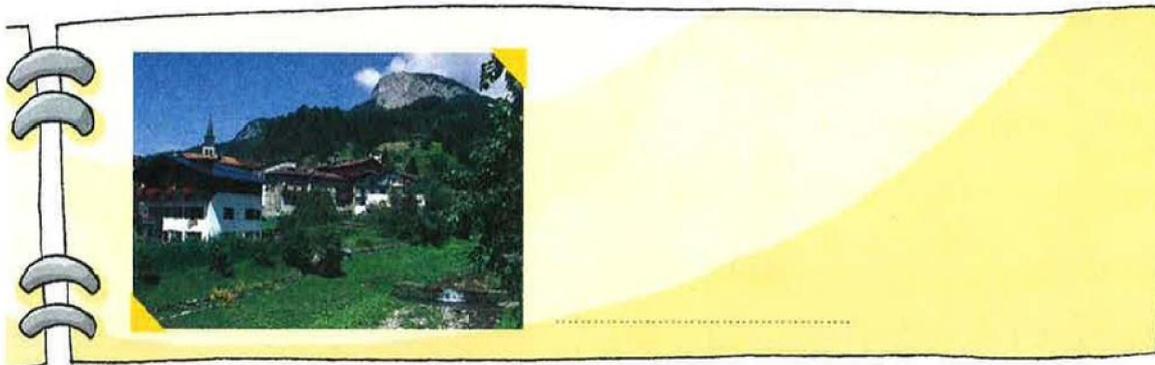
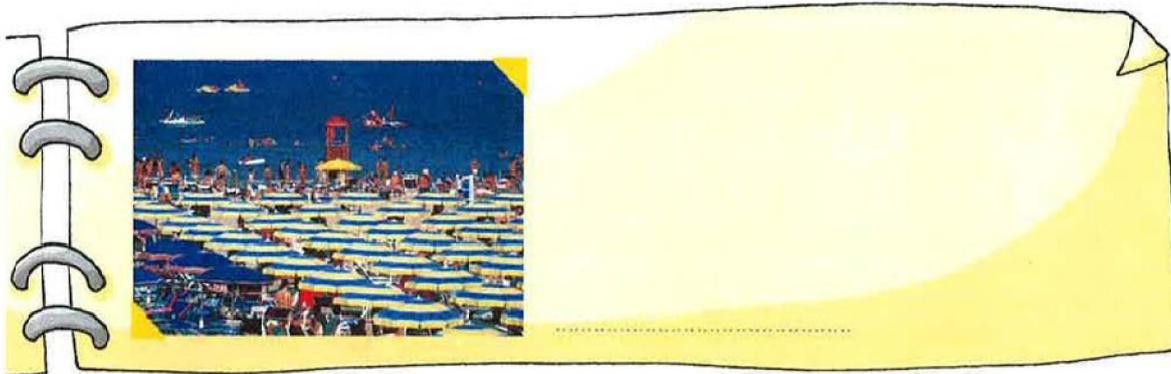


AMBIENTE MARE – AMBIENTE MONTAGNA- AMBIENTE CAMPAGNA. OSSERVA LE IMMAGINI E PROVA A

DIRE QUALI SONO GLI ELEMENTI ADATTI A OGNI AMBIENTE.

TANTI PAESAGGI

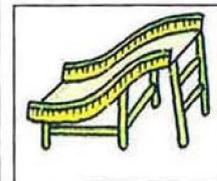
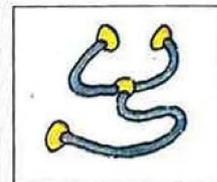
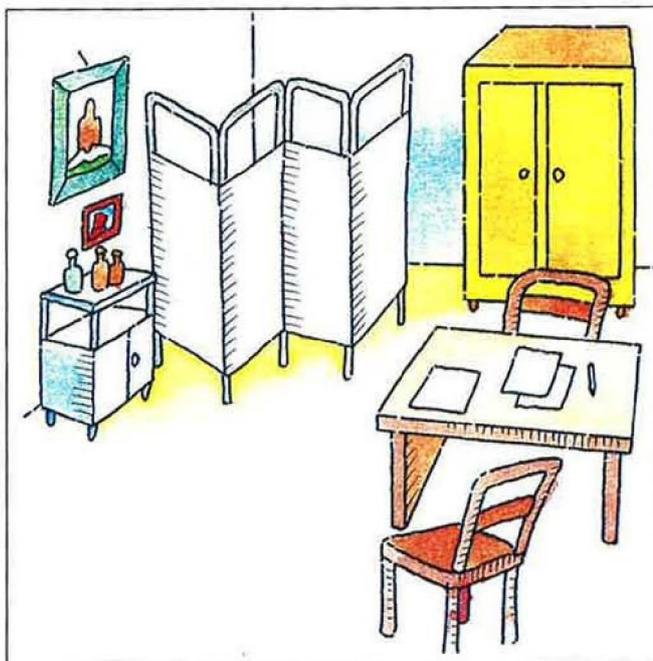
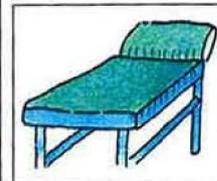
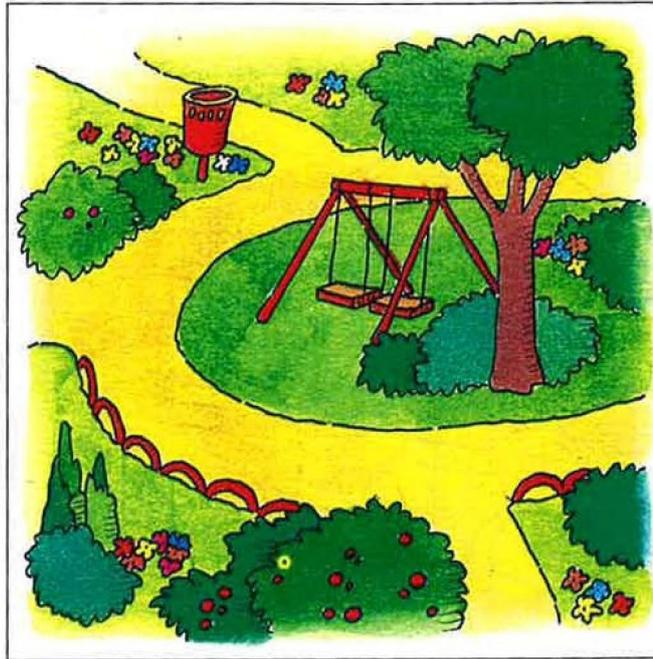
★ Osserva le fotografie e scrivi quale ambiente rappresentano. Ritaglia poi ogni elemento della colonna a destra e incollalo nell'album giusto.



✓ OSSERVA E PROVA A DIRE QUALI ELEMENTI DELLE FIGURE PICCOLE SI COLLEGANO ALLE FIGURE PIU' GRANDI

Tutto al suo posto

■ COLLEGA OGNI PERSONA OD OGGETTO ALL'AMBIENTE ADATTO.



PROVA A RICOPIARE SUL TUO QUADERNO

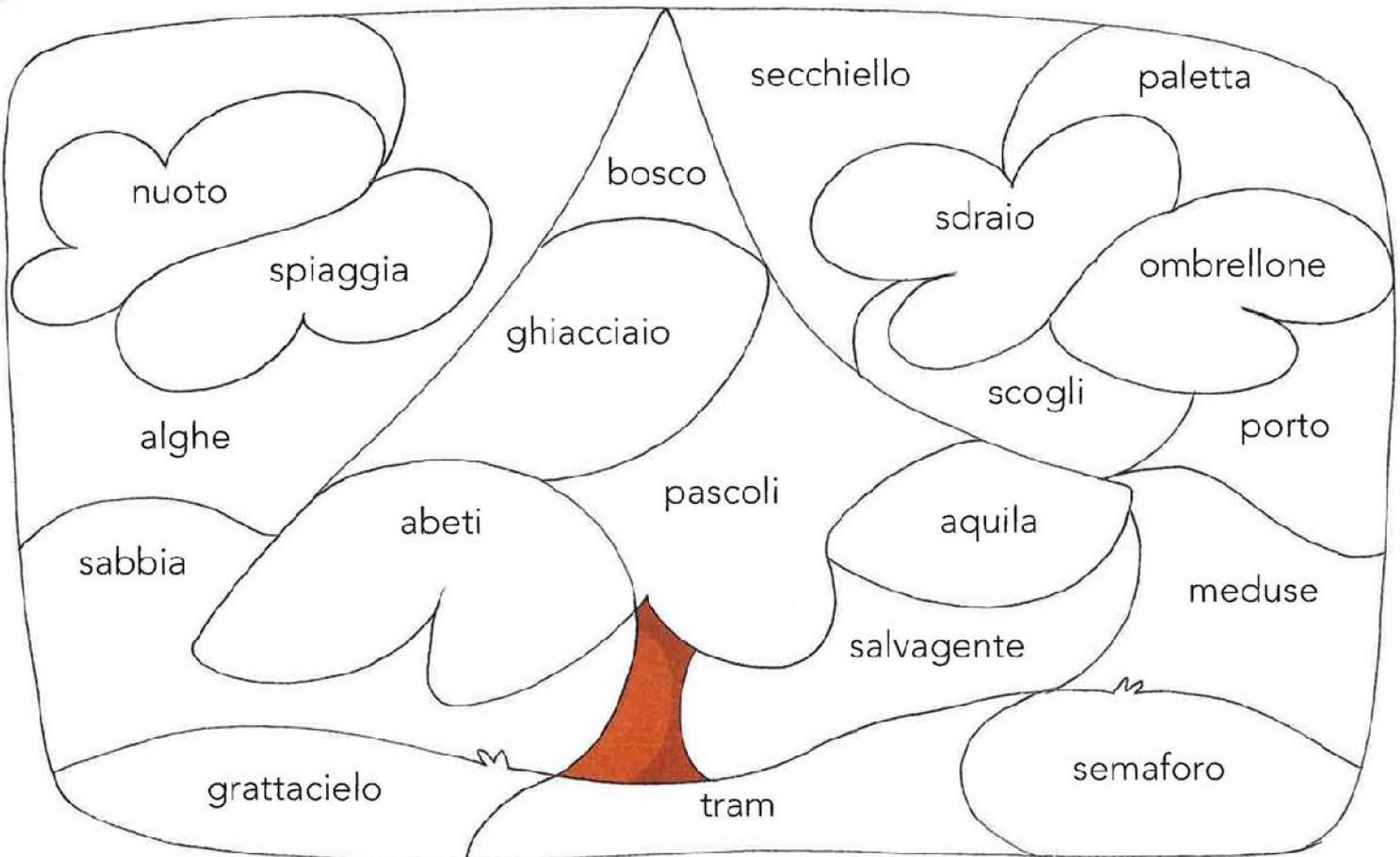
PAROLE... COLORATE

★ Colora come indicato.

 Parole che ti ricordano il **mare**.

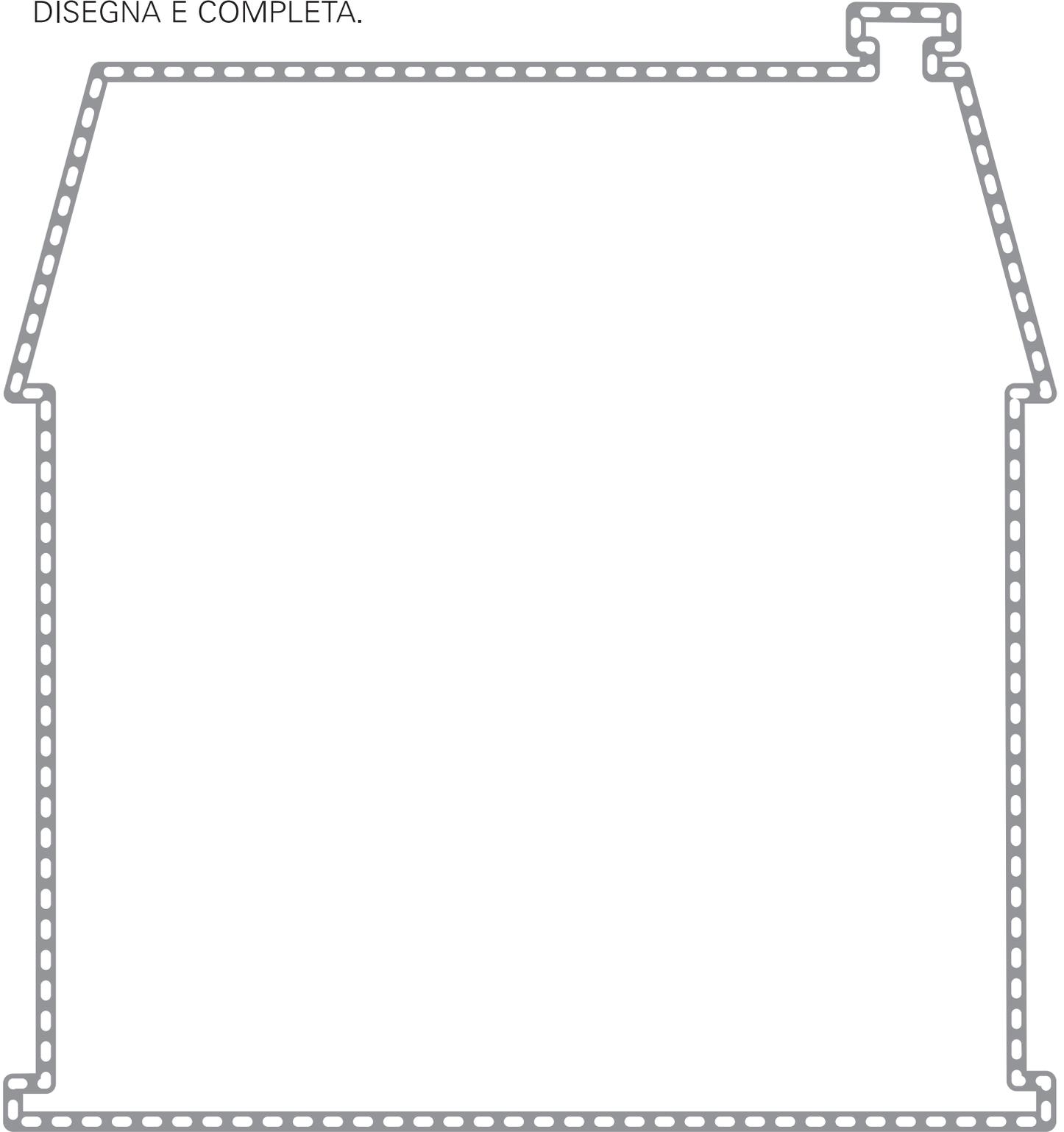
 Parole che ti ricordano la **città**.

 Parole che ti ricordano la **montagna**.



IL MIO SPAZIO PREFERITO

1 QUAL È LO SPAZIO DELLA TUA CASA CHE PREFERISCI?
DISEGNA E COMPLETA.



IL MIO SPAZIO PREFERITO È

.....