

LA FORMA RIFLESSIVA DEL VERBO

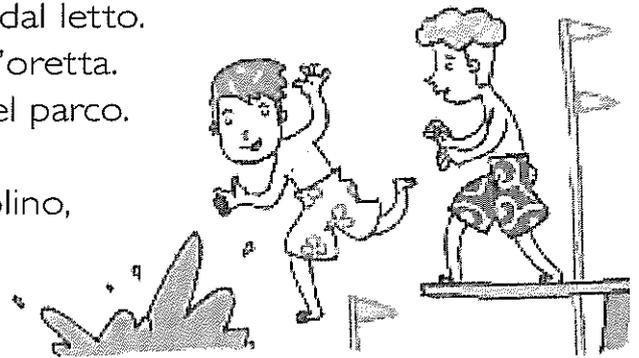
Oltre alla forma attiva e passiva i verbi transitivi hanno una terza forma: la forma riflessiva. Nella forma riflessiva il soggetto esercita su sé stesso l'azione espressa dal verbo.

La forma riflessiva è caratterizzata dalla presenza delle particelle pronominali mi, ti, ci, vi, si, che hanno funzione di complemento oggetto:

- poste davanti al verbo se questo è coniugato nei modi finiti:
lo mi pettino.
- poste dopo il verbo con le forme dell'imperativo e con i modi indefiniti:
Pettinati subito.

1 Nelle seguenti frasi, sottolinea i verbi alla forma riflessiva.

- ★ Appena sveglio si stiracchiò e poi scese dal letto.
- ★ Ho deciso di vestirmi e di uscire per un'oretta.
- ★ Adesso mi vesto e vado a fare un giro nel parco.
- ★ È indispensabile presentarsi di persona.
- ★ Tutti i miei amici si tuffarono dal trampolino, spingendosi l'un l'altro.
- ★ Guardandosi allo specchio si accorse di una nuova ruga sulla fronte.

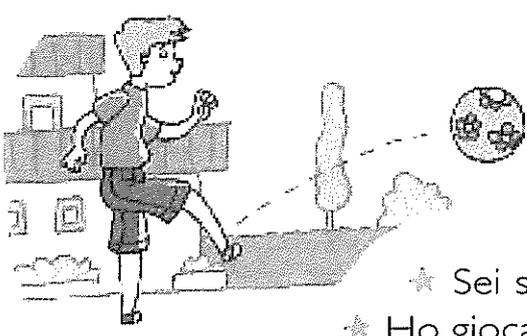


2 Completa le seguenti frasi con i verbi riflessivi opportuni.

- ★ Io _____ tutte le mattine: viso, collo, orecchie e mani.
- ★ Isa _____ sempre con cura: giacca e pantaloni di taglio classico.
- ★ La zia _____ con un coltello.
- ★ Paolo è arrivato in ritardo, ma poi _____ in fretta e furia, così la partita ha potuto avere inizio all'orario stabilito.

3 Completa le seguenti frasi con le particelle pronominali opportune.

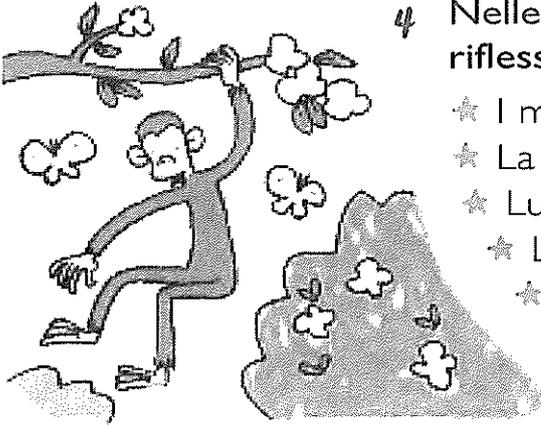
- ★ _____ sono sporcato il vestito!
- ★ _____ siete persi?
- ★ I leoni _____ nutrono di prede animali.
- ★ Sei stato troppo al sole: _____ sei scottato!
- ★ Ho giocato a palla tutto il giorno e _____ sono stancato tanto.



Quando le particelle pronominali mi, ti, ci, vi, si, pur riferendosi al soggetto, non hanno funzione di complemento oggetto, ma di complemento di termine, si ha un riflessivo apparente.

Io mi lavo i capelli.

A chi lavo i capelli? A me stesso.
Mi = riflessivo apparente.



4 Nelle seguenti frasi, sottolinea con due colori diversi i verbi riflessivi propri e quelli apparenti.

- ★ I miei compagni si preparano per il torneo di calcio.
- ★ La scimmia si dondola sui rami.
- ★ Luigi si vanta della sua bravura a calcio.
- ★ La mamma si compera un nuovo paio di scarpe.
- ★ Mi sistemo la maschera e poi mi tuffo.
- ★ A mezzogiorno sono da sola in casa, perciò devo prepararmi il pranzo.

Osserva attentamente:

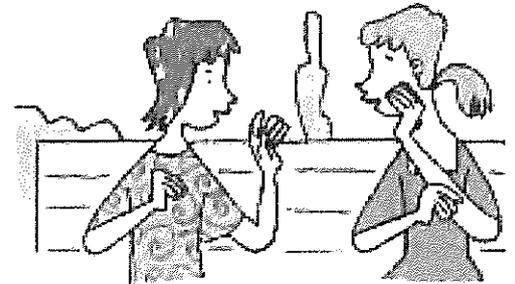
Carlo e Nico non si sopportano più.

Carlo non sopporta più Nico, Nico non sopporta più Carlo.

Quando le particelle pronominali mi, ti, ci, vi, si significano l'un l'altro, a vicenda, si ha un riflessivo reciproco.

5 Nelle seguenti frasi, individua i riflessivi reciproci e completa lo schema.

- ★ La loro felicità era evidente: si abbracciavano in continuazione, ridendo e piangendo allo stesso tempo.
- ★ Ci guardavamo senza parlare, ma ci eravamo immediatamente riconosciuti.
- ★ Gli atleti si allenano ogni giorno.
- ★ Vi sentite male? Devo chiamare il dottore?



RIFLESSIVI RECIPROCI

SIGNIFICATO

O.A.: riconoscere, discriminare e utilizzare la forma riflessiva del verbo.

MI ALLENO!

Se ho difficoltà corro a pagina 64 e 68 del volume di Grammatica.

FORMA ATTIVA, PASSIVA E RIFLESSIVA

Completa con un verbo adatto, poi indica se è di **forma attiva (A)** o **passiva (P)**. Osserva l'esempio.

- Il cane ~~morde~~ l'osso. X P
- La mamma la cucina. A P
- Davide dal preside. A P
- Le nuvole il sole. A P
- Il topo dal gatto. A P
- Il fuoco il bosco. A P
- Il contadino l'orto. A P
- Giulio da una zanzara. A P
- Il paese dall'uragano. A P

Sottolinea in rosso i verbi di forma attiva e in blu quelli di forma passiva.

- La zia apre il portamonete.
- Quella canzone è conosciuta da tutti.
- L'America fu scoperta da Cristoforo Colombo.
- Questo racconto è stato scritto da Sara.
- Secondo me la tua azione sarà apprezzata da tutti.
- Il papà ha tagliato l'erba del giardino.
- La tua lettera è stata aperta per errore.
- La mamma è uscita da pochi minuti.
- Il pavimento è stato pulito da Federico.
- Alessandro è stato visto da qualcuno di fronte a casa mia.
- Il nonno racconta storie divertenti.



3. Riscrivi le frasi sul quaderno, trasformando i verbi dalla forma attiva alla forma passiva.

- Il giardiniere semina i tulipani.
- La nonna ha rammendato le calze.
- Silvio legge un giornalino.
- La mamma lava i piatti.
- Il pittore dipinge un quadro astratto.
- Antonio lava la macchina nuova.
- Il vento ha danneggiato il raccolto.
- La maestra spiega la lezione.

4. Riscrivi le frasi sul quaderno, trasformando i verbi dalla forma passiva alla forma attiva.

- Le camicie sono state stirate da me.
- La città di Firenze è attraversata dall'Arno.
- Il nostro corpo è rivestito dalla pelle.
- Una persona fu investita da un'automobile.
- Il mese di gennaio è seguito dal mese di febbraio.
- La gita è stata organizzata dal papà.
- Durante l'alluvione, l'isola fu sommersa dall'acqua.
- Lo steccato è stato dipinto da Roberto.

5. Completa la tabella: analizza le voci verbali passive.

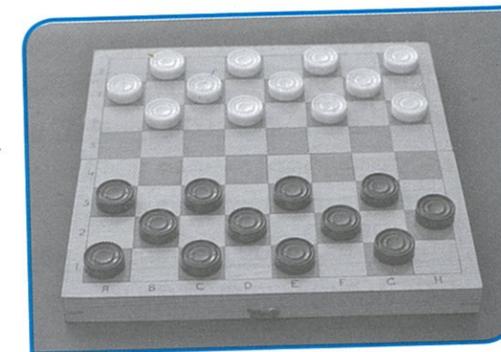
verbo	infinito	coniugazione	modo	tempo	persona
è stato riempito
fosti premiato
è spento
erano stati pagati
sarà illuminata
fu ripreso
erano ascoltati

6. Cerchia i verbi usati con funzione riflessiva e sottolinea quelli alla forma riflessiva apparente.

- Il gatto si liscia il pelo, poi si addormenta.
- Ci laveremo a turno prima di uscire.
- Domani la mamma si comprerà un cappello.
- Fa molto freddo, ti sei coperto?
- Alessandro e Mattia si guardano distrattamente.
- Vi potete accomodare in sala e sedervi.
- Filippo si taglia le unghie in bagno.
- Si è fatto male al ginocchio, cadendo.
- Appena arriveremo a casa, ci faremo una doccia.
- Questa sera si faranno riconoscere da tutti.

7. Completa le frasi, aggiungendo la particella pronominale corretta.

- definisco una persona educata.
- Ieri in gita i miei compagni sono divertiti.
- Il sub getta in mare, per fotografare il fondale.
- Finalmente siamo decisi: partiremo domani!
- Lorenza lava e poi trucca.
- Luca, ma come sei vestito?!
- sono divertita a giocare con te a dama!



Analisi grammaticale A TAPPE



Fare l'**analisi grammaticale** significa indicare la funzione di ogni parola all'interno di una frase. Per comodità, nell'analisi grammaticale puoi usare le abbreviazioni. Segui le regole!

ABBREVIAZIONI

- ◆ Usa le abbreviazioni per le parole che incontri frequentemente, ma non per quelle che compaiono una volta sola.
- ◆ Dopo ogni abbreviazione ci vuole il punto, per esempio al posto di articolo scrivi: art.
- ◆ Se l'abbreviazione finisce con due consonanti, si mettono entrambe, per esempio al posto di aggettivo scrivi: agg.

Osserva l'esempio.

Domani vedrò la mia cara amica Sara.

Domani = avv. di tempo
vedrò: voce del verbo vedere, 2ª coniug., modo ind., tempo fut. semplice, 1ª pers. sing., attivo, trans.
la = art. determinativo femm. sing.
mia = agg. possessivo femm. sing.
cara = agg. qualificativo di grado positivo, femm. sing.
amica = nome comune di persona, femm. sing., concreto, primitivo
Sara = nome proprio di persona, femm.

- ◆ A coppie seguite l'esempio e fate l'analisi grammaticale delle frasi in basso.

Oh, c'è l'arcobaleno nel cielo; non l'avevo mai visto così bello!

Oh =
ci =
è =
l' = (lo)
arcobaleno =
nel =
cielo =
non =
l' = (lo)
avevo =
mai =
visto =
così =
bello =

- ◆ Analizzate queste frasi sul quaderno, sempre lavorando a coppie.

1. Ho osservato l'eclissi con il telescopio che mi hanno regalato i nonni.
2. I razzi che hanno volato nello spazio sono altissimi.
3. L'astronave orbita intorno al nostro pianeta.

Analisi grammaticale A TAPPE

PAROLE IN TABELLA

- ◆ A coppie classificate nelle tabelle le parole delle seguenti frasi.

1. Urrà, la mia squadra ha vinto il campionato di calcio!
2. Quella bambina è veramente simpatica!
3. Sì, sono stata io a telefonarti ieri sera.
4. Sono le cinque e io non ho ancora iniziato a studiare!
5. Cinque pesci rossi nuotano nel laghetto del parco.
6. È la seconda volta che ci diamo appuntamento in questa piazza.

nomi	articoli	aggettivi	verbi	preposizioni
.....
.....
.....
.....
.....
.....

congiunzioni	esclamazioni	avverbi	pronomi
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- ◆ Fate l'analisi grammatica della seguente frase.

La visita al planetario di Milano è stata un'esperienza molto interessante per noi.

La è stata
visita un'
al esperienza
planetario molto interessante
di per
Milano noi

- ◆ Confrontate le vostre analisi: avete fatto degli errori? Quali? Sono gli stessi? Secondo voi, perché? Correggete insieme!

DISCORSO DIRETTO E INDIRETTO

Il discorso diretto può essere scritto utilizzando **tre tecniche**:

Tecnica 1. Dico il nome del personaggio che sta per parlare e poi lo faccio parlare.

Matteo si avvicinò al suo amico e gli disse: - Per favore, facciamo la pace? Non vale la pena litigare per una gomma da cancellare.

Tecnica 2. Faccio parlare il personaggio e solo dopo dico chi è che ha parlato.

- Per favore, facciamo la pace? Non vale la pena litigare per una gomma da cancellare. - disse Matteo avvicinandosi al suo amico.

Tecnica 3. Faccio parlare il personaggio, interrompo le sue parole, dico chi è che sta parlando, infine faccio terminare di parlare il personaggio.

- Per favore, facciamo la pace? - disse Matteo avvicinandosi al suo amico - Non vale la pena litigare per una gomma da cancellare.

✍ A. Leggi nella colonna a sinistra le frasi con il discorso diretto e riconosci quale tecnica è usata. Completa le frasi nella colonna a destra per trasformarle nel discorso indiretto.

DISCORSO DIRETTO	DISCORSO INDIRETTO
<p>Alice, un po' affranta, disse alla sua mamma: - Oggi non ho voglia di andare a scuola: mi sento stanca e non ho il mio portafortuna con me.</p> <p style="text-align: center;">Tecnica _____</p>	<p>Alice disse alla sua mamma che _____</p> <p>_____</p> <p>perché si sentiva stanca e non _____</p> <p>il _____ portafortuna con _____ .</p>
<p>- Questo argomento di scienze è molto complesso - annunciò la maestra Silvia ai suoi alunni - perciò ho portato con me alcuni oggetti per fare degli esperimenti che vi aiuteranno a capire.</p> <p style="text-align: center;">Tecnica _____</p>	<p>La maestra Silvia annunciò ai suoi alunni che avrebbero _____</p> <p>_____</p> <p>e che per _____ a capire, lei aveva portato con _____ alcuni _____</p> <p>_____.</p>
<p>- Questo è il mio libro e non intendo prestartelo, caro Leonardo, perché sono sicura che me lo perderai - disse Ilaria con decisione.</p> <p style="text-align: center;">Tecnica _____</p>	<p>Ilaria disse a Leonardo che non _____</p> <p>_____</p> <p>perché era sicura che _____</p> <p>_____.</p>
<p>Jacopo con tono perentorio intervenne: - Io mi sto annoiando e penso che tutto questo parlare di Natale ci farà perdere l'entusiasmo per le feste. Finiamola!</p> <p style="text-align: center;">Tecnica _____</p>	<p>Jacopo dichiarò perentoriamente di _____</p> <p>_____ e</p> <p>di pensare che _____</p> <p>_____ l'entusiasmo per le feste. Perciò invitò tutti a _____</p> <p>_____.</p>