

VERBALE TEST ATTITUDINALI
ANNO SCOLASTICO
2018/2019
CORSO AD INDIRIZZO MUSICALE



In data 06/02/2019 presso la sede centrale dell' I.C. Casopero alle ore 8.20 si è riunita la commissione esaminatrice, incaricata dell'espletamento dei test attitudinali, subordinati all'ammissione dei discenti che hanno fatto richiesta d'iscrizione, per l'anno scolastico 2019/2020, alle classi relative ai quattro strumenti musicali (CHITARRA, CLARINETTO, FLAUTO, OBOE) con i quali è strutturata la Scuola ad Indirizzo Musicale annessa al succitato I.C. Preso atto immediatamente delle richieste di frequenza ai corsi di strumento musicale, effettivamente quantificate in un numero di 64 aspiranti, la commissione in oggetto, nominata dal Dirigente Scolastico e formata dai 4 docenti di strumento musicale in servizio presso la scuola secondaria di primo grado "G.T. Casopero". Gli stessi decidono all'unanimità di esaminare, verificare e valutare il livello di attitudine di ogni singolo potenziale alunno di strumento musicale mediante le tre seguenti fasi:

1. SENSO RITMICO

La prima prova è basata sulla ripetizione ad imitazione di sei semplici formule ritmiche proposte dagli insegnanti, da riprodursi con le mani o con la voce dal candidato/a. VOTO DA 5 A 10.

2. SENSO ARMONICO

“Distinzione di suoni Alti o Bassi”

Viene proposto un primo suono ed un secondo suono più alto o più basso del primo. Il candidato/a deve riconoscere l'altezza del secondo suono; VOTO DA 5 A 10

-riconoscere se le note proposte sono in senso ascendente o discendente; VOTO 1

-riconoscimento di uno o più suoni. VOTO 1.5

3. SENSO MELODICO

La terza è una prova di intonazione vocale intonando semplici melodie/o semplici frasi melodiche da riprodursi con la voce, esposte sia vocalmente che al pianoforte/o alla chitarra dagli insegnanti. VOTO DA 5 A 10

Lo scopo di queste “prove orientative” è quello di consentire a tutti i candidati di

essere globalmente valutati in modo equo e non solo in relazione ad eventuali competenze musicali già acquisite.

Questo per non avvantaggiare coloro che hanno già ricevuto una prima educazione musicale in ambienti extrascolastici.

PROVE ORIENTATIVO-ATTITUDINALI E CRITERI DI VALUTAZIONE (art. 2 D.M.201/99).

La prima parte della prova attitudinale consiste in una “intervista al candidato” che ha i seguenti obiettivi:

- mettere a proprio agio il bambino/a, fargli prendere confidenza con l’ambiente e la commissione, in modo da permettergli di affrontare le prove con la massima serenità.
- raccogliere elementi utili per poter valutare la motivazione e l’interesse allo studio della musica.
- Osservazione delle caratteristiche fisiche in relazione all’assegnazione dello strumento.

SCELTA DELLO STRUMENTO

Dopo aver esposto i quattro strumenti si offre al candidato la possibilità di indicare l’ordine di preferenza. Questo allo scopo di evitare l’assegnazione di uno strumento non particolarmente gradito in vista di un triennio di studi.

CONCLUSIONE

Per ogni singola prova viene assegnato un punteggio, la cui somma dà luogo ad una graduatoria. Al fine di assegnare lo strumento più consono al candidato, la commissione tiene conto di tutti gli elementi succitati. E’ importante comunque che vi sia una piena disponibilità allo studio di qualsiasi strumento da parte del candidato.

CASI PARTICOLARI

-ALUNNI “DIVERSAMENTE ABILI”

L’alunno diversamente abile ha la precedenza ad entrare in qualsiasi corso dell’istituto.

Per quanto attiene l’ingresso al corso musicale è fondamentale l’indicazione della Neuropsichiatria Infantile (ASL) che segnali in modo specifico l’opportunità, la necessità per l’alunno di seguire attività strumentali, inserendo lo studio di uno strumento nel Piano Educativo Individualizzato.

-PUNTEGGIO, ESCLUSI e RIPESCAGGIO

Il punteggio massimo che un candidato può prendere è di 32.5.

In caso di ripescaggio, dovuto a rinunce, trasferimenti o altro di uno o più alunni ammessi al corso, si procede nel modo seguente:

- 1- si valuta l'ordine del punteggio
- 2- in caso di parità di punteggio, si valuta l'equilibrata distribuzione tra gli strumenti delle quattro classi.
- 3- In caso di ulteriore parità si procede al sorteggio.

Le selezioni si sono svolte nelle seguenti date:

06 febbraio 2019

- 9.00/10.30 PLESSO KAROL WOJTYLA
- 11.00/13.00 PLESSO GINA BUTERA

15 febbraio 2019

- 16.30/17.00 ASSENTI giorno 6.02.2019
- 17.00/17.30 ALUNNI PROVENIENTI DAL PLESSO FERRARI

In data 6 febbraio sono risultati assenti i seguenti alunni:

- ALOSA GAIA
- FACENZA SARA
- GALLORO VINCENZO
- GRECO MARIA CHIARA
- IPPOLITO NATALIA RITA
- MALENA GIUSEPPE
- PALMIERI GIUSEPPE GENNARO
- PARRILLA GENNARO
- ADORISIO ROBERTA

Che hanno sostenuto la prova di ammissione in data 15.02.2019

IL GIUDIZIO FINALE DELLA COMMISSIONE E' INAPPELLABILE.

Si allega:

- elenco candidati risultati idonei per i relativi quattro strumenti.
- schede relative ad ogni singolo alunno con relativa firma e valutazione.

Iscritti totali allo strumento musicale a.s. 2019/2020 N. 64

CHITARRA ISCRITTI N. 24

CLARINETTO ISCRITTI N. 16

FLAUTO ISCRITTI N.18

OBOE ISCRITTI N. 6

Esaurito il lavoro da espletare la commissione ha terminato la stesura del presente verbale alle ore 9.30 il giorno 16/02/2019.

Cirò Marina lì, 16.02.2019

La Commissione esaminatrice

Prof. DI MARTINO ANTONIO Aut Martino

Prof.ssa ESPOSITO ERICA Erica Esposito

Prof. SICILIANI FABIO Fabio Siciliani

Prof.ssa VULCANO ANGELA Angela Vulcano



ISTITUTO COMPRENSIVO "GIAN TESEO CASOPERO"



SCUOLA DELL'INFANZIA - PRIMARIA - SECONDARIA I GRADO
Via Pirainetto s.n.c. 88811 - Cirò Marina (KR)

Tel./Fax 0962.35185 - Cod. Fisc.: 91021410799

E-mail: Kric82400D@istruzione.it - PEC: kric82400d@pec.istruzione.it

<https://ic2casopero.edu.it/>



GRADUATORIA DI CHITARRA A.S. 2019/2020

ALUNNO	VOTO	SCELTA ALTERNATIVA
1. Esposito Manuel	32.5	CL-FL-OB
2. Malena Francesco	29.5	CL-FL-OB
3. Gigliotti Maria	29	FL-CL-OB
4. Zucco Mariantonietta	28.5	FL-CL-OB
5. Bruno Giovanni F.sco	28	OB-CL-FL
6. Arcuri Mattia	27.5	FL-CL-OB
7. Zanfiri Andrei	27.5	FL-CL-OB
8. Siena Virginia	27.5	FL-CL-OB
9. Malena Giacomo Cataldo	27.5	CL-OB-FL
10. Dell'Aquila Luigi	26.5	CL-OB-FL
11. Panebianco Eleonora Asia	26	OB-FL-CL
12. Mingrone Davide	25	CL-FL-OB
13. Alosa Gaia	24.5	FL-CL-OB
14. Rizzo Gaia	24.5	CL-FL-OB
15. Siciliani Giuseppe	24.5	CL-OB-FL
16. Ippolito Natalia Rita	24	FL-CL-OB
17. Malena Angela	24	FL-OB-CL
18. Napolitano F.sco Pio	23.5	CL-OB-FL
19. Russano Francesca	22.5	CL-FL-OB
20. Todaro Alessandro	22	CL-OB-FL
21. Filippelli Sabrina	21.5	CL-FL-OB
22. Tomaino Simone	21	CL-OB-FL
23. Murgeri Michele Antonio	20	CL-OB-FL
24. Cerminara Carmine	19	CL-FL-OB

GRADUATORIA DI CLARINETTO A.S. 2019/2020

ALUNNO	VOTO	ALTERNATIVA STRUMENTO
1. Bartolo Leonardo	32.5	OB-FL-CH
2. Palmieri Giuseppe Gennaro	31.5	CH-FL-OB
3. Blefari Francesco	31	OB-FL-CH
4. Cariati Elisabeth	28.5	CH-FL-OB
5. Facenza Sara	27.5	OB-CH-FL
6. Fuscaldo Rossella	27.5	CH-OB-FL
7. Greco MariaChiara	27.5	OB-CH-FL
8. Carella Emanuel G.mni	27	FL-OB-CH
9. Alfi Sara	25.5	CH-OB-FL
10. Sesso Salvatore	25.5	FL-CH-OB
11. Vona Francesco	25	OB-FL-CH
12. Parrilla Gennaro	25	OB-FL-CH
13. Le Rose Rosy	23	OB-CH-FL
14. Martino Nina Gaia	22.5	OB-CH-FL
15. Barone Antonio Pio	22	CH-FL-OB
16. Marino Angelica Gemma	19	OB-FL-CH

GRADUATORIA DI FLAUTO A.S. 2019/2020

ALUNNO	VOTO	ALTERNATIVA STRUMENTO
1. Malena Giuseppe	32.5	CH-CL-OB
2. Garista Giada	31.5	CH-OB-CL
3. Marino Davide Salvatore	30.5	CH-CL-OB
4. Carolei Roberta	30	CL-CH-OB
5. Tancredi Sharon	29.5	OB-CL-CH
6. Nigro Vittoria Antonia	29.5	CL-CH-OB
7. Trifino Gaetano	29.5	CL-OB-CH
8. Sesso Nicodemo	28.5	CL-CH-OB
9. Adorisio Roberta	27.5	CL-CH-OB
10. Greco Floriana	27.5	CL-CH-OB
11. Lombardo Masha	27.5	CH-CL-OB
12. Monaco M.Francesca	27	CH-CL-OB
13. Ricca Giuseppe	27	OB-CL-CH
14. Galloro Vincenzo	25.5	CL-CH-OB
15. Barone M.Giulia	23.5	CH-OB-CL
16. Russo Roberta	23	CL-CH-OB
17. Avena Anna	17	CH-CL-OB
18. Cernat Andrea	16	CH-CL-OB

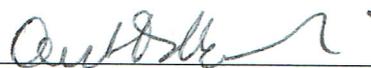
GRADUATORIA DI OBOE A.S. 2019/2020

ALUNNO	VOTO	ALTERNATIVA STRUMENTO
1. Omeri Lorenzo	29.5	CH-CL-FL
2. Giardiniere Vincenzo	26	CL-FL-CH
3. Basta Nicodemo	25	FL-CL-CH
4. Senatore Noemi	25	CH-FL-CL
5. Russo Alisya	23	CL-FL-CH
6. De Franco Giorgia	20	CL-FL-CH

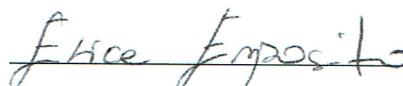
Cirò Marina li, 16/02/2019

La Commissione esaminatrice

Prof. DI MARTINO ANTONIO



Prof.ssa ESPOSITO ERICA



Prof. SICILIANI FABIO



Prof.ssa VULCANO ANGELA



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Antonietta FERRAZZO

“Firma autografa sostitutiva a mezzo stampa
Ai sensi dell’art. 3, comma 2 del D.Lg. 39/93”